

Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
Судакский филиал Государственного бюджетного профессионально-
го образовательного учреждения Республики Крым
«Романовский колледж индустрии гостеприимства»

Утверждаю
Заведующий Судакским филиалом
ГБПОУК «РКИГ»
_____ А.Н. Загорюлькин
«24» 12 20 14 г.

КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ДИСЦИПЛИНЫ
ОДБ.01 "РУССКИЙ ЯЗЫК"

программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих
по профессии 19.01.17 (260807.01) Повар, кондитер

Рассмотрено и одобрено
на заседании методической комиссии по
общеобразовательной подготовке и
классных руководителей

Протокол № 6 от «24» 12 20 14 г.

Председатели МК

_____ Л.М. Гребнева

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 19.01.17. (260807.01) Повар, кондитер программы учебной дисциплины **русский язык**.

Разработчик:
преподаватель Надгорная Т.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств	4стр
2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке	5 стр
3. Оценка освоения учебной дисциплины	
3.1. Формы и методы оценивания	7 стр
3.2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины	8 стр
4. Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине	16 стр

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

В результате освоения учебной дисциплины русский язык обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по профессии 19.01.17 (260807.01) Повар, кондитер: повар следующими умениями, знаниями и общими компетенциями:

У1 Осуществлять речевой самоконтроль.

У2 Оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

У3 Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.

У4 Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей.

У5 Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.

У6. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной и социально-деловой речи.

У7. Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка

З1 Связь языка и истории, культуры русского и других народов

З2 Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.

З3 Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

З4 Нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

ОК1. осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

ОК2. развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

ОК3.увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

ОК4.совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

ОК5. самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Формой аттестации по учебной дисциплине русский язык по профессии СПО

260807.01 Повар, кондитер является письменный экзамен в форме изложения с элементами сочинения.

2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

2.1. В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний, а также динамика формирования общих компетенций:

Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции	Показатели оценки результата	Форма контроля и оценивания
<p>Уметь: У1. Осуществлять речевой самоконтроль. У2. Оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. ОК5. Самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства</p>	<p>Анализ видов речевой деятельности, речевой ситуации ее компонентов преобразование монологической речи в диалогическую и наоборот.</p>	<p>Тестирование. Домашние работы. Опрос.</p>
<p>У3. Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления. ОК3. Увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</p>	<p>Соблюдение социальных аспектов культуры речи.</p>	<p>Письменные работы, домашние задания. Опрос. Практические, самостоятельные работы.</p>
<p>У4. Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей. ОК2. Развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</p>	<p>Выявление стилистических ошибок.</p>	<p>Домашние задания, творческие работы</p>
<p>У5. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном</p>	<p>Нахождение необходимой информации из различных источников.</p>	<p>Домашняя работа практические, самостоятельные работы.</p>

<p>виде на различных информационных носителях.</p> <p>ОК4. Совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</p>		
<p>У6. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной и социально-деловой речи</p>	Преобразование устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров.	Домашние задания, творческие работы, исследования
<p>У7. Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</p> <p>ОК1. Осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</p>	Соблюдение основных литературных норм в практике речевого общения.	Контрольная работа. Домашняя работа. Тестирование.
Знать:		
<p>З1. Связь языка и истории, культуры русского и других народов</p>	Воспроизведение знаний о связи языка и истории и культур разных народов.	Домашняя работа Тестирование
<p>З2. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь</p>	Распознавание основных языковых единиц, уровней, признаков и взаимосвязи.	Домашняя работа
<p>З3. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка</p>	Обобщение типов литературных норм и правил речевого поведения.	Домашние задания, творческие работы
<p>З4. Нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения</p>	Систематизация основных понятий успешного общения.	тестирование

3. Оценка освоения учебной дисциплины:

3.1. Формы и методы оценивания

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по дисциплине русский язык.

Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по разделам

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля					
	Текущий контроль		Рубежный контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые У, З	Форма контроля	Проверяемые У, З	Форма контроля	Проверяемые У, З
Раздел 5 Морфология и орфография.	Устный опрос Практическая работа Работа по карточкам Тест	У1, З1	Контрольная работа №5	У1, З1		
Раздел 6 Служебные части речи.	Устный опрос Практическая работа Тест.	У1, У2, З2, З3	Устный зачет			
Раздел 7 Синтаксис и пунктуация.	Устный опрос Самостоятельная работа Работа с текстом.	У2, У3, У4, У5, З2, З3, З4, З5	Контрольный диктант	У2, У3, У4, У5, З2, З3, З4, З5		
					Экзамен	У1, У2, У3, У4, У5, З1, З2, З3, З4, З5

3.2 Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины.

3.2.1. Задания для текущего контроля.

Типовые задания для оценки умений У7, знаний З3.

Самостоятельная работа.

Вставить пропущенные н или nn

Наказание было вполне заслуже...о. Мать огорчё...о посмотрела на сына. Неожидан...о в дверь постучали. Приятно, если твои собеседники воспита...ы. Всё оживле...о приходом весны. Любопытство наше было возбужде...о. Ребята говорили возбуждё...о, перебивая друг друга. Человек рассея...о поглядывал по сторонам. По лесу было рассея...о несколько десятков палаток туристов. Мальчик рассея...о взглянул на своего обидчика.

Восторже...о улыбаться, ответить сдержан...о, выполнить аккуратно...о, поступить обдуман...о, обдуман...ое предложение, решение задачи обдуман...о, облегчё...о вздохнуть, бешен...о налетевший порыв ветра, бешен...ый зверь, ветрен...ый день, лома...ая линия, лома...ая ветка, безветрен...ая погода, буй...о разрастаться, слушать рассея...о.

Типовые задания для оценки умений У2,У7, знаний З3.

Тестовое задание по теме: "Синтаксис и пунктуация"

№	Тестовые задания закрытого типа	Ответ	Баллы
1.	<p><i>Отметьте простые предложения с пунктуационной ошибкой</i></p> <p>А) Всё кругом озарено весенним светом, точно улыбкой</p> <p>Б) Встречая день снова заворковали горлинки.</p> <p>В) Не слышно никаких звуков, кроме вздохов моря.</p>		
2	<p><i>Отметьте сложные предложения с пунктуационной ошибкой</i></p> <p>А) Сейчас до города всё равно не доберёшься: дороги завалило снегом.</p> <p>Б) Когда он проснулся уже всходило солнце; курган заслонял его собою.</p> <p>В) На солнце тёмный лес зардел, в долине пар белеет тонкий и песню раннюю запел в лазури жаворонок звонкий.</p>		
3	<p><i>Укажите, сколько запятых нужно поставить в предложении.</i></p> <p>а) одну запятую</p> <p>б) две запятые</p> <p>в) три запятые</p> <p>г) четыре запятые</p> <p>д) пять запятых</p> <p>1) По народному поверью аист стережёт счастье не подпускает беду.</p> <p>2) Дружба казалось будет вечной.</p> <p>3) Эта осень ворвалась в родные места хотя и в положенное время но всё же думал Андрей как-то внезапно и резко.</p> <p>4) Тишина на рассвете не успокаивала а наоборот усиливала волнение.</p> <p>5) Сквозь цветы и листья и колючие ветки я знаю старый дом глянет в сердце моё.</p> <p>6) До первых сражений мы были моложе и счастью пожалуй не знали цены.</p> <p>7) Может быть в птичьем мире есть тоже понятие о красоте?</p> <p>8) Кто-то махал Ефиму шапкой и кричал по-видимому призывая остановиться.</p> <p>9) Конечно читатель подумает что я был в ужаснейшем рас-</p>		

	положении и однако ошибётся. 10) Ты верно Моцарт чем-нибудь расстроен?		
4	<i>Укажите, в каких предложениях выделенные слова являются вводными (знаки не расставлены).</i> 1) Погода была ветреная ветер ОДНАКО не совсем был попутный. 2) Вы отгадаете КОНЕЧНО кто этот гость неожиданный был? 3) Кроме них РАЗУМЕЕТСЯ был и Пётр. 4) ОДНАКО Ж пора было вернуться к деревне. 5) Одни только звёзды КАК БУДТО обрадовались первому морозу. 6) Ему тогда было ПО ВСЕЙ ВЕРОЯТНОСТИ лет пятнадцать. 7) По утренним холодам ЧУВСТВУЕТСЯ приближение осени. 8) Мы прибавили шагу и через полчаса ДЕЙСТВИТЕЛЬНО подошли к водопаду. 9) Многие газы НАПРИМЕР водород легче воздуха. 10) Можно НАКОНЕЦ использовать площадку для игр.		
5	<i>Определите, сколько запятых нужно поставить в предложении с однородными членами, соединёнными союзом (союзами).</i> а) одну запятую б) две запятые в) три запятые г) не нужны запятые 1) На горе стоят очень редкие сосны и очень частые сосновые и еловые пни. 2) Далеко гулы повторяют и рёв и треск и шум и гром. 3) Маяк то вспыхивал то погасал беззвучно. 4) На земле как-то тихо и голо без пшеницы и ржи и овса. 5) Деревья кусты и трава на земле покрылись каплями росы. 6) Чудный воздух и прохладно-душен и полон неги и движет океан благоуханий. 7) В то утро простился с тобою твой муж или брат или сын... 8) Жизнь ручья проходит то пузырями и пеной а то в радостной переключке среди цветов и танцующих теней. 9) Владимир Солоухин не только поэт но ещё и великолепный прозаик и публицист и литературный критик. 10) Радостно молодо было и на небе и на земле и в сердце человека.		
6	<i>Укажите неполные предложения.</i> 1) В простоте слова – самая великая мудрость. 2) Литературу люблю до самозабвения. 3) Перед нами небывалые пути. 4) Перед боем на рассвете тишина.		

	<p>5) Истоптанные танками снега. 6) Над землёй рассвета позолота. 7) В песнях молодость наша. 8) Будьте настойчивы, упорны, но не упрямы. 9) Только вместе мы выдюжим тяжесть годов. 10) Даже в пустяках надо быть правдивым.</p>		
7	<p><i>Определите, простое предложение или сложное.</i> а) простое б) сложное 1) Брат отказался от моей помощи и хотел всё сделать сам. 2) Тебе не спится, и мне не уснуть. 3) Облетают с яблонь листья, сухо шепчутся с травой. 4) Сыпучий снег летит на плечи, над головою сучья гнёт. 5) Из дома регулярно приходили письма, и нам было спокойно. 6) Жилище моё обросло случайными, но интересными вещами. 7) В воздухе чувствуется запах весны, и в школах готовятся к экзаменам. 8) Он выдержал экзамен и был принят в институт. 9) Здесь, как гласит предание, был густой лес. 10) Ночь подобралась незаметно, окутавши землю тёмной вуалью.</p>		
8	<p><i>Укажите, сколько в предложении однородных членов, если они есть (знаки не расставлены).</i> а) нет однородных членов б) два однородных члена в) три однородных члена г) четыре однородных члена д) пять однородных членов 1) Внимательно неумоимо упрямо изучайте язык. 2) В произведении должна быть ясная определённая мысль. 3) Север дышит ветром ночи и полынь колышет. 4) Сила свет красота ночи стали ослабевать. 5) Всё последнее время стояли пасмурные серые дни. 6) Как жить так и читать вприпрыжку не следует. 7) Жизнь моя судьба моей державы каждый сущий день её. 8) Я хочу быть твоею силой свежим ветром насущным хлебом над тобою летящим небом. 9) Только в зрелом возрасте мы постигаем удивительное сочетание простоты и сложности прозрачности и глубины в пушкинских стихах. 10) Юный лес в зелёный дым одетый тёплых гроз нетерпеливо ждёт.</p>		

Типовые задания для оценки умений У2,У7, знаний З3.

Проверочный диктант**Судьба человека**

Отгремели военные грозы, и уже свыше десяти лет строил наш народ мирную жизнь, когда М.А.Шолохов снова обратился к военной теме. Читаешь его небольшой рассказ под названием "Судьба человека", и сердце сжимается от бесхитростного повествования, которое ведёт бывалый шофёр, солдат, прошедший самые страшные испытания.

Два года в немецких лагерях смерти. Побег, когда уже не было сил бороться за жизнь. Но на родной земле Андрея Соколова подстерегают новые удары. Он узнаёт, что жена и дочери убиты во время бомбёжки, а сын ушёл неизвестно куда. Незадолго до конца войны находит Андрей сына, чтобы потерять его в последний военный день.

И вот немолодой человек, который лишился всего, что составляет смысл жизни, встречает крошечное беззащитное существо. Не очерствел душой, не сделался равнодушным к чужому горю тот, кто перенёс столько своего. Ванюшка стал для Андрея всем. И живёт старый солдат для своего нового сынка, для того чтобы никогда больше не почувствовал себя сиротой шестилетний ребёнок.

Грамматическое задание:

Во втором абзаце найти все СПП, определить вид придаточных.

Типовые задания для оценки умений У2,У3,У7, знаний З1,З2,З3.

Практические работы.

Задание №1 Отметьте предложения с нарушением лексико-фразеологических норм (тавтология, смешение паронимов, употребление слова в несвойственном ему значении, плеоназм, нарушение лексической сочетаемости).

Они довели его до белого колена. *

Великие произведения литературы оказывают огромное значение для молодежи. *

Гоголь изображает образ Хлестакова сатирически.

Его слова оказали на меня странное воздействие.

Свободных вакансий пока нет.

В гостинице селили только командированных. ?

Дети душу не чаяли в своем учителе. *

Гардины на окнах были задернуты. *(употребление слова в несвойственном ему значении)

Какие у вас перспективы на будущее? * (плеоназм)

Мы всегда настроены на деловой настрой. *(тавтология)

Задание №2. Отметьте предложения с нарушением морфологических норм.

Хризантемы – самые древнейшие цветы, известные людям.

Предложение принято тремястами семидесятью пятью голосами.

В магазине большой выбор чулок и носков.

Гостеприимный Сочи вновь встречает туристов.

У нашего друга вчера было день рождения.

У голубя оказались кольца на обоих лапах.

У дверей стояли две пары туфель.

В субботу я буду стираться.

На остановке стояли четверо мужчин и двое женщин.

Я мою голову импортной шампунью.

Задание № 3. В соответствии со схемой фонетического разбора, сделайте разбор слов: журналист, косьба, пирог.

3.2.2. Задания для рубежного контроля.

Контрольная работа № 5.

Тестирование по теме

"Самостоятельные части речи"

1. Какой постоянный признак присущ именам существительным:
 - а) отнесенность к определенному лексико-грамматическому разряду;
 - б) род;
 - в) склонение;
 - г) все варианты правильные.
2. Притяжательные имена прилагательные:
 - а) обозначают признак предмета, определяющий его качество;
 - б) обозначают принадлежность предмета к какому-либо лицу или предмету;
 - в) называют признак по отношению к материалу, месту, месту, действию, отвлеченному понятию;
 - г) обозначают несколько предметов как единое целое.
3. Какие грамматические признаки глагола характерны для причастий:
 - а) род;
 - б) число;
 - в) вид;
 - г) падеж.
4. Какой из вариантов не является наклонением глагола:
 - а) повелительное;
 - б) сослагательное;
 - в) винительное;
 - г) изъявительное.
5. Какие из перечисленных местоимений относятся к определительным:
 - а) кто, что, какой, который, чей;
 - б) мой, твой, наш, ваш, свой, ее;
 - в) то, этот, это, тот, такой;
 - г) сам, самый, весь, всякий, каждый, любой.
6. С какой группой имен существительных сочетаются собирательные числительные:
 - а) с существительными мужского рода, обозначающими лиц;
 - б) с существительными, имеющими форму единственного числа;
 - в) с неодушевленными существительными;
 - г) с существительными женского рода.
7. Числительное «один» согласуется с существительными в:
 - а) роде и числе;
 - б) числе и падеже;
 - в) только в числе;
 - г) в роде, числе и падеже.
8. Какие числительные пишутся слитно:
 - а) дробные числительные;

- б) числительные обозначающие порядковый номер;
- в) порядковые числительные оканчивающиеся на -тысячный ;
- г) только количественные.

9. В каком из вариантов перечислены вещественные имена существительные:

- а) диван, ручка, пистолет;
- б) сливки, железо, щи;
- в) слепота, бег, дрожь;
- г) молодежь, студенчество.

10. Что из перечисленного является лексико-грамматическим разрядом имен существительных:

- а) отвлеченные и конкретные;
- б) склоняемые и несклоняемые;
- в) одушевленные и неодушевленные;
- г) все варианты правильные.

11. Какие существительные относятся к 3-ему склонению:

- а) существительные мужского рода с нулевым окончанием;
- б) существительные среднего рода с окончаниями -о (-ё) -е
- в) существительные женского рода с нулевым окончанием
- г) существительные мужского рода с окончанием -а -я

12. Через дефис пишутся:

- а) составные русские и иноязычные фамилии;
- б) слова образованные с помощью частиц, союзов, предлогов;
- в) сложные слова, первой частью которых является оценочное слово;
- г) все варианты правильные.

13. Отличительной чертой качественных прилагательных является:

- а) отсутствие степеней сравнения;
- б) отсутствие кратких форм;
- в) наличие степеней сравнения;
- г) образуются только от одушевленных имен существительных.

14. Большинство качественных прилагательных:

- а) образуется с помощью суффиксов -ий -ов;
- б) может иметь полную и краткую форму;
- в) образуются от неодушевленных имен существительных;
- г) может иметь только краткую форму.

15. Укажите вариант ответа в котором все прилагательные пишутся с двумя буквами

«н»:

- а) камен(-нн)ый, песчан(-нн)ый, традиционный;
- б) маслян(-нн)ый, осен(-нн)ий, здоровен(-нн)ый;
- в) семен(-нн)ой, времен(-нн)ый, торжествен(-нн)ый;
- г) комарин(-нн)ый, оловян(-нн)ый, деревян(-нн)ый.

16. Через дефис пишутся:

- а) прилагательные первой частью которых является наречие на -о;
- б) прилагательные, образованные из сочетаний слов с сочинительной связью;
- в) прилагательные первой частью которых является числительное;
- г) прилагательные, образованные от сложных имен существительных.

17. Количественные числительные:

- а) обозначают порядок предметов при счете;
- б) обозначают несколько предметов как единое целое;
- в) обозначают отвлеченное число или количество предметов;
- г) все варианты правильные.

18. Составные числительные:

- а) имеют в своем составе более двух корней;
- б) имеют в своем составе два корня;
- в) применяются только при перечислении;
- г) состоят минимум из двух слов.

19. При склонении сложных количественных числительных:

- а) изменяются обе части сложного слова;
- б) изменяется только последняя часть сложного слова;
- в) изменяется только первое слово;
- г) изменяется только второе слово.

20. Местоимение это:

- а) часть речи, которая называет признак, предмет;
- б) часть речи, которая не называет признак, предмет, а только указывает на него;
- в) часть речи, обозначающая действие;
- г) часть речи, обозначающая несущественные признаки предмета.

21. Местоимения некто, нечто:

- а) имеют форму только имен. п. единственного числа;
- б) не имеют форму имен. п.;
- в) склоняются по образцу вопросительных местоимений;
- г) выполняют функцию несогласованных определений.

22. Глаголы совершенного вида:

- а) обозначают длительное действие;
- б) имеют формы настоящего времени;
- в) обозначают законченное действие;
- г) имеют формы будущего сложного времени.

23. Какие глаголы не могут иметь при себе прямое дополнение:

- а) возвратные;
- б) невозвратные;
- в) переходные;
- г) непереходные.

24. Формы времени имеют только глаголы:

- а) в повелительном наклонении;
- б) в изъявительном наклонении;
- в) сослагательном наклонении;
- г) во всех наклонениях.

25. Спрягаются глаголы:

- а) только в изъявительном наклонении в настоящем и будущем времени;
- б) только в сослагательном наклонении в настоящем времени;
- в) только в изъявительном наклонении в прошедшем времени;

г) в повелительном наклонении в настоящем времени.

26. Какое причастие является страдательным:

а) читаемый;

б) прочитавший.

27. Какое причастие образуется от основы инфинитива глагола при помощи суффиксов -вш -ш:

а) действительные причастия прошедшего времени;

б) страдательные причастия настоящего времени;

в) действительные причастия настоящего времени;

г) страдательные причастия прошедшего времени.

28. Деепричастию свойственны грамматические признаки глагола:

а) число;

б) падеж;

в) вид;

г) спряжение.

29. Обозначают качество, количество или образ действия наречия:

а) обстоятельственные;

б) конкретные;

в) абстрактные;

г) определительные.

30. В наречиях с приставками в-, на-, за- в конце пишется буква:

а) а;

б) у;

в) ь;

г) о.

Контрольный итоговый диктант

по теме

"Синтаксис и пунктуация"

Родина.

Человек рождается на свет и вместе с жизнью получает в наследство самое, быть может, свое бесценное богатство: Родину. Её не выбирают по своему вкусу и желанию точно так же, как не выбирают себе мать. Родина, как и родная мать, - это твоя судьба, доставшаяся тебе на радость и на горе, на все испытания, муки и восторги, на непрестанный каждодневный труд и на редкие праздники. И потому-то принимать её надо без ропота и жёлчного недовольства, без плебейской зависти к другим людям и народам, родившимся на иной, возможно, более тёплой и благодатной земле.

Возблагодари же за честь называться её сыном! Раздели с Родиной её судьбу и люби по-сыновнему, храни ей верность, оберегай, цени, не кляни в злую минуту жизни, а делай всё для неё, что в твоих силах сделать хорошего, доброго, - это и будет главным мерилom твоей порядочности и благородства.

Не жди и не требуй награды за верность. Награда тебя непременно найдёт, и это будет спокойное, гордое сознание, что не зря жил, не был лишним, бесполезным для Родины человеком, что исполнил свой главнейший долг гражданина – прожил жизнь честно, по совести,

без обмана, так что не жжёт стыд перед детьми и внуками. И они, твоё продолжение на земле, благословят твою память. (По В. Ткаченко)

Задания культуроведческого характера.

1. Как можно определить значение слова «Родина», опираясь на первый абзац текста? Можно ли утверждать, что «Родина» и «Отечество» - это полностью совпадающие по значению слова (понятия)?

2. Что вы называете Родиной? Зачем, по вашему мнению, человеку нужно чувство родины?

3. Почему многие современные люди причисляют себя к «гражданам планеты»? Означает ли это, что они не имеют конкретной родины, Отечества?

4. В чём заключается «главнейший долг гражданина», как это понимает автор текста?

Задания языкового характера.

1. Какая часть речи встречается чаще всего в данном тексте?

2. Найдите слова-синонимы среди имён существительных данного текста.

3. Выберите слова и выражения, содержащие орфограмму «Правописание НЕ слитно/раздельно с разными частями речи». Объясните их правописание.

4. Выпишите из текста все слова, содержащие дефис. Объясните написание этих слов.

5. Нарисуйте схемы всех предложений, содержащих однородные члены предложения.

4. Контрольно-оценочные материалы.

Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине русский язык.

Организация контроля и оценки освоения программы

Итоговый контроль освоения умения и усвоенных знаний учебной дисциплины русский язык осуществляется на письменном экзамене.

Условием допуска к экзамену является положительная текущая аттестация по всем видам работ учебной дисциплины, а также всем текущим контрольным работам.

Аттестационная работа проводилась в форме изложения с творческим заданием: сформулировать проблему текста, выразить свое отношение к данной проблеме.

Обучающимся был предложен текст - описание в публицистическом стиле по И. Маслову.

Комплект материалов для оценки усвоенных умений и усвоенных знаний учебной дисциплины русский язык.

Оцениваемые умения:

- раскрывать тему;

умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

- соблюдение языковых норм и правил правописания.

- адекватно воспринимать информацию, заложенную в прослушанном тексте;

- точно и полно (или лаконично) излагать содержание прослушанного текста, вычленять его главную мысль;

- осуществлять выбор и организацию языковых средств, использовать разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка при передаче содержания прослушанного текста;

- оформлять текст в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами русского литературного языка.

При оценке изложения необходимо учитывать полноту изложения исходного текста (подробное изложение) или точность воспроизведения основных микротем исходного текста (сжатое изложение), а также достоверность высказывания (отсутствие фактических ошибок, неточностей, искажения смысла исходного текста), последовательность изложения (отсутствие неоправданных повторов мысли, нарушения логики), качество речевого оформления текста.

Оцениваемые знания:

изученные разделы науки о языке;

смысл понятий речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; сфера и ситуация речевого общения; функциональные разновидности языка, их основные признаки; жанры; текст, его функционально-смысловые типы;

основные единицы языка, их признаки;

основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

Условия выполнения задания.

Экзамен проводится в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Максимальное время проведения экзамена – 4 час

Рассмотрено на заседании МК

«_____» _____

Председатель МК _____

Критерии оценивания работы

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5» 1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4» 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3» 1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2» 1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Согласовано на методической
цикловой комиссии

Протокол № ____ от « _____ » 201_ год.

Председатель _____

Задание для обучающихся.**Текст изложения.**

Нынешние подростки, рожденные в начале девяностых годов 20 века, - первое поколение, выросшее в «обществе потребления». У большинства из них, несмотря на юный возраст, уже существует личная установка, соответствующая слогану: «Бери от жизни все». Все взять, все иметь, все успеть. Десяти-пятнадцатилетние активны, но не умеют делать что-либо просто так. По велению души. Они во многом хитрее и практичнее взрослых и искренне убеждены, что взрослые существуют лишь для удовлетворения их потребностей.

Все возрастающих. Дети хотят быстрее расти. Почему спешат? Чтоб свободно распоряжаться деньгами. Как заработать, пока не знают, не задумываются.

Сейчас воспитывают сверстники, телевидение, улица.

Российские психологи считают, что самая большая проблема заключается в том, что и сами взрослые нацелены на потребление. Однако не все так плохо. В целом молодежь очень разношерстная, а болезненные перекосы имеют объективную основу: свойственные подростковому возрасту кризисы совпали с кризисом ценностных ориентаций в стране.

У современной молодежи немало и положительных ориентаций. Она жаждет учиться, делать карьеру и для этого готова много работать, тогда как юноши и девушки эпохи застоя ждали, что им все даст государство.

Тенденции к самореализации – знаковое направление для сегодняшнего юного поколения. А повышенное внимание подростков к определенным товарам, стилю жизни было и будет, так как это входит в круг ценностей, которыми надо обладать, чтобы вписаться в среду сверстников. Надо быть как все.

Что же наиболее значимо в жизни, по мнению самих подростков? На первом месте у них – хорошая работа, карьера и образование. Подростки осознают: чтобы в будущем хорошо жить, надо приложить к этому собственные усилия. Многие старшеклассники хотят получить высшее образование, и в рейтинге профессий нет ни бандитов, ни киллеров, что наблюдалось еще десять лет назад. Для достижения своих целей они готовы отложить женитьбу или замужество до того времени, когда реализуют себя как специалисты и, соответственно, станут хорошо зарабатывать.

Нынешние подростки не лучше и не хуже своих предшественников. Просто они другие.

(По Маслоу)

Творческое задание:

Сформулируйте проблему текста, выразите свое отношение к данной проблеме.

Лист согласования

Дополнения и изменения к комплекту КОС на учебный год

Дополнения и изменения к комплекту КОС на _____ учебный год по дисциплине _____

В комплект КОС внесены следующие изменения:

Дополнения и изменения в комплекте КОС обсуждены на заседании

МС _____

« _____ » _____ 20 ____ г. (протокол № _____).

Председатель МС _____ / _____ /